

skulpter 500

DER SOUND SHAPING PREAMP



Der skulpter 500 ist das ultimative Recording-Frontend. Sein audiophiler Preamp basiert auf einzelnen Widerständen, die einen vollständig diskreten Class-A Verstärker steuern. Der äußerst natürliche Klangcharakter unterstreicht die Stärken jedes individuellen Mikrofons bis ins kleinste Detail. Mehr Mojo gewünscht? Kein Problem, denn die flexible Klangformung und der intelligente Kompressor machen es möglich, bereits während der Aufnahme einen komplett „fertigen“ Sound zu produzieren.

Ob fein oder fett – das Soundvergnügen endet nicht am Mikrofonschrank. Der skulpter 500 verfügt über einen symmetrischen DI-Eingang mit sehr viel Headroom, sodass auch Gitarren, Bässe, Synthesizer und Effekte in den Genuss eines hochwertigen Audiopfads mit absolut überzeugender Klangveredelung kommen.

So viel mehr als nur ein Preamp... der skulpter 500 ist eine komplette Aufnahmelösung, und damit der perfekte Partner für jede DAW.

- **100% Diskrete Class-A Topologie**
Höchste Güte für Audiopfad und Processing.
- **Audiophile Gainstruktur**
Natürlicher und äußerst detailreicher Klang.
- **Dual Sound Shaper**
Mojo-Maschine mit Filtern und Harmonischen.
- **Intelligente Onboard-Dynamik**
Clever gesteuerte, musikalische Kompression.
- **Variables Low Cut-Filter**
Flexible Optimierung der tiefsten Frequenzen.
- **Symmetrischer DI-Eingang**
Instrumenten-Eingang mit massig Headroom.
- **Multifunktionale Anzeige**
Pegel, Verstärkung, Kompression und Clipping.
- **Gerasterte Regler**
Exakte und wiederholbare Einstellungen.